



PEINTURE À L'HUILE DE LIN ALLBÄCK CONTRÔLE DE QUALITÉ POUR L'ADMINISTRATION, L'EXPLOITATION ET L'ENTRETIEN

Allbäck Linoljeprodukter AB Balkåkravägen 18 271 91 Ystad, Suède	Nom produit : Liant : Diluant :	Peinture à l'huile de lin Allbäck. Huile de lin raffinée, cuite et bien vieillie Huile de lin raffinée et cuite, max 5 %
--	---------------------------------------	--

Utilisation :

La peinture à l'huile de lin ne contient que de l'huile de lin cuite et raffinée, du dioxyde de titane et de la craie. Le cas échéant, ajoutez 20 % maximum de peinture au zinc Allbäck pure dans toutes les couleurs. La peinture est sans diluant et ne doit en aucun cas être délayée avec du diluant.

Support	La peinture peut être utilisée sur toutes les surfaces propres et sèches, à l'extérieur comme à l'intérieur. Taux d'humidité maximum 15 %. Température environ 5 à 35 °C. Peut être appliquée au soleil.
Application	Bien remuer la peinture. Appliquer au pinceau (poils naturels durs) ou au pistolet (forte pression, petite buse).
Nettoyage	Ammoniaque, chlore ou savon à l'huile de lin Allbäck. Laver les mains et les pinceaux avec de l'eau et du savon de lin. Conserver les pinceaux en suspension dans l'huile de lin brute (jamais dans l'eau).
Stockage	Peut être conservée indéfiniment, même à des températures de gel.
Pouvoir couvrant	15 -20 m ² /litre. Chaque couche doit <u>couvrir entièrement la surface et avoir une épaisseur régulière.</u> Peindre avec la même couleur, au moins trois couches en extérieur. Sur les surfaces exposées, passer 4 couches.
Matière sèche	100 %
Transport	Pas de règlement – produit non dangereux

Risque de combustion spontanée – Toujours tremper les chiffons avant de les jeter !

Déchets

Pas de règles particulières. Les moindres restes de peinture peuvent être utilisés. Les réunir et les utiliser comme couche primaire ou bien les diluer dans environ 30 % d'eau pour peindre un sol en béton ou des murs de maçonnerie. Les pots en fer appartiennent aux ordures métalliques habituelles. Nous avons un accord avec REPA concernant le recyclage des emballages.

Spécifications techniques, feuille d'informations sécurité et tests d'émissions

Voir notre site internet www.allbackpaint.com

COV – La peinture à l'huile de lin Allbäck contient < 1,1 % COV

Nettoyage et entretien

La peinture à l'huile de lin est élastique ; c'est pourquoi elle prend plus facilement la saleté au départ. Après quelques années, les pigments commencent à s'estomper et la peinture devient « autonettoyante ». On peut enlever les saletés et la végétation avec du savon à l'huile de lin, à condition que la surface ait été recouverte de trois couches complètes. Éviter les valeurs PH trop élevées. Mélanger le savon de lin jusqu'à ce que ça mousse. Nettoyer la surface à l'aide d'une éponge ou d'un pinceau. Bien rincer et laisser sécher. Quand la surface paraît mate et commence à devenir crayeuse, appliquer de l'huile ou de la cire de lin, ou bien une couche de peinture à l'huile de lin. Le besoin d'entretien varie fortement selon le traitement initial de la surface, son exposition et autres contingences. L'intervalle d'entretien des surfaces d'intérieur est passablement plus long et celles-ci conservent leur éclat pendant de nombreuses années. L'aspect des touches réparatrices ne diffère qu'au début.

Commentaires :



PEINTURE À L'HUILE DE LIN ALLBÄCK
CONTRÔLE DE QUALITÉ
POUR L'ADMINISTRATION, L'EXPLOITATION ET L'ENTRETIEN

Le résultat obtenu avec la peinture à l'huile de lin Allbäck dépend de la construction, du support, du traitement préparatoire, de la température, de l'humidité ambiante, de la lumière et de l'application. Un mode d'emploi détaillé figure dans « Le petit livre de la peinture à l'huile de lin », lui-même disponible sur www.allbackpaint.com.

Toujours faire des essais pour validation. En cas de réclamations, veuillez présenter votre documentation et votre contrôle de qualité.

Surface traitée.....

Avec peinture de type.....

Date.....

J'ai/nous avons lu le mode d'emploi, réalisé le travail préparatoire et peint

.....